



STUDIO BIBLIOGRAFICO CORDERO

Bollettino Dicembre 2011

postatarget
catalog
Posteitaliane
NOTIZIA 008



Vicolo San Biagio, 3 12051 ALBA CN - Telefono / Telefax **0173 363944**
Sito Internet: www.corderobooks.com - E-mail: corderolibri@libero.it
P.IVA: 02815680042 - Cod. fisc.: CRDLCN63L06H068Y - Responsabile: Luciano Cordero



1. (Agricoltura) **Atti della Società Patriottica di Milano: diretta all'avanzamento dell'Agricoltura, delle Arti, e delle Manifatture (I-II-III)**. Milano, nell'Imperial Monistero di S. Ambrogio Maggiore, 1783 -1789 -1793.

3 voll. In-8° (27 x 21 cm). 239 pp. 4 tavv. CLIV, 310 pp. 1 + XVIII tavv. f.t., molte delle quali più volte ripiegate. CXL, 426 pp. 1 + XIII tavv. f.t., molte delle quali più volte ripiegate. Cartonatura alla rustica. Ottimo esemplare La Società Patriottica di Milano, nata con lo scopo di promuovere gli studi relativi all'agricoltura, le arti, la tecnica industriale, e presieduta da Pietro Verri, tenne la sua prima adunanza nel gennaio del 1778, Ebbe tra i suoi membri Parini, Verri, Beccaria e Landriani e rimase in attività sino al 1796. La parte prima del presente volume è dedicata all'attività di promozione degli studi da parte della società e dalla verifica sperimentale delle macchine e delle soluzioni tecnico-agrarie presentate; sono rappresentati i principali problemi relativi all'agricoltura dell'epoca: viti, vino, olio, sementi, concimi, piante destinate all'alimentazione umana ed animale, apicoltura, ecc.

€ 2200,00

2. (Agricoltura) **Dissertazioni sopra una gramigna che nella Lombardia infesta la segale**. In Milano, nella Stamperia di Giuseppe Marelli, 1772.

In-4° (30 x 22 cm). (18) 366 (1 carta errata) pp. 7 tavv. f.t. (6+1 tabella). Cartonatura alla rustica originale.

Taccolini 304. Queste dissertazioni traggono spunto dalla malattia cagionata nel 1769, tra i detenuti della Casa di Correzione di Milano, dalla tossicità di una graminacea, la covetta, che si trovava frammista alla segale usata per il pane. Dissertazioni di Francesco Franchetti, Pietro Moscati, Michele Rosa, Giovanni Videmar, Gianambrogio Sangiorgio. Edizione sontuosa, che rientra nella tradizione del libro figurato del '700.

€ 1200,00

3. (Agricoltura) **Campagnola (generale) Giovanni, Sulla rigenerazione delle razze de' cavalli e sulla equitazione saggio del general Campagnola cavaliere della Corona Ferrea dedicato a S. E. il conte di Bellegarde**. Mantova, Co' tipi dell'erede Pazzoni, 1814.

In 8° (21 x 14 cm). IX, 338 pp. 2 tavv. f.t. Piena pelle con filetti e tassello co titoli oro al dorso. Ottimo esemplare.

Seconda edizione. La prima si stampò in Mantova presso la tipografia Virgiliana nel 1810.

€ 275,00

4. (Agricoltura) **De Lasteyrie du Saillant Charles Philibert, Del cotoniere e della sua coltivazione o Trattato su le diverse specie di cotonieri Tradotto ed adattato al Regno di Napoli da Luigi Targioni**. a Napoli, a spese di Fr. Romilly, 1809.

In 8° (12 x 20 cm). 342 pp. 3 tavv. f.t. Tabelle. Mezza pergamena. Tassello e titoli oro al dorso. Qualche brunitura.

Fumi 526. Raro e pregiato testo. Il conte de Lasteyrie (1759-1849), fu un noto agronomo conosciuto per i suoi viaggi di studi. L'originale francese dal titolo *Du cotonnier et de sa culture* si pubblicò nel 1809. Luigi Targioni, il traduttore italiano, stabilitosi a Napoli dopo il 1786, alto funzionario del Regno, intervenne con contributi originali nei principali dibattiti sulla riforma agraria degli stati borbonici (Costabile - Patalano).

€ 370,00

5. (Agricoltura) **Marani Claudio, L'agronomo del Rinascimento Camillo Tarello**. Bologna, Tipografia Paolo Cuppini, 1941 - XIX.

In-8° (24,5 x 17 cm). 37 pp. Brossura editoriale.

€ 18,00

6. (Agricoltura) **Müntz M. A. (Achille), Les vignes : Recherches expérimentales sur leur culture et leur exploitation**. Paris - Nancy, Berger - Levrault et C.ie, 1895.

In 8° (25 x 16 cm). 577 pp. Mezza pelle coeva con angoli. Nervi, tassello e titoli oro al dorso. **Edizione originale**. Simon-Vinaria, p. 64.

Saggio di viticoltura di fondamentale importanza riferito alla fertilizzazione del suolo delle viti, e condotto nelle principali regioni vitivinicole francesi. L'autore, allievo di Boussingault, era professore e direttore di laboratorio all'Institut National Agronomique.

€ 380,00

7. (Agricoltura) **Riccio G.B., I migliori gioghi ed attacchi per buoi**. Casale, Tip. Lit. C. Cassone, 1906.

In-8° (18,5 x 13 cm). 83 pp. Illustr. Tela editoriale.

€ 40,00

8. (Agricoltura) **Soderini Gianvettorio, Trattato di Agricoltura di Gianvettorio Soderini ora per la prima volta pubblicato**. In Firenze, nella Stamperia del Giglio di Giuseppe Vigiani, 1811.

In 8° (19 x 27 cm). VII, 191 pp. Mezza pelle coeva con filetti e titoli oro al dorso. Ottimo esemplare con ampi margini in eccellente stato di conservazione. Saltini, I, pp. 397-402. Fumi 734. Niccoli p. 77. **Prima edizione**. La seconda si stampò nel 1850

Il Soderini fiorentino (1526 - 1596), avverso ai Medici, fu condannato in esilio perpetuo presso Cedri (Volterra), ove si dedicò agli studi di agronomia. Come avverte la prefazione dell'editore, dal manoscritto donatogli dall'autore, Filippo Giunti nel 1600 pubblicò la parte dedicata alla coltivazione toscana delle viti. La presente edizione, pubblica il volume primo del manoscritto originale (diviso in quattro tomi) mai precedentemente stampato; in questo testo l'autore parla della nobiltà dell'agricoltura, della qualità dei terreni, delle stagioni, dei venti, delle acque, delle abitazioni dei rustici. Ricorda Saltini(I, p.399) come al centro del frontespizio di questo volume vi sia <<la raffigurazione del buratto simbolo dell'*Accademia della crusca*, garante della purezza linguistica delle opere stampate sotto la propria egida>>.

€ 420,00

9. (Alba) **Gioda Alessandro, La razza bovina piemontese. Studii e proposte pel suo miglioramento specialmente riguardo al circondario di Alba con sei illustrazioni originali intercalate nel testo e con prefazione del Cav. Sebastiano Lissone**. Torino, Libreria Scolastica di Grato Scioldo, Editore, 1903.

In-8° (21 x 14 cm). 100 pp. Brossura editoriale.

€ 35,00

10. (Anarchia) **Borghi Armando, Gli anarchici e le alleanze : conferenza con libero contraddittorio tenuta la sera del 12 gennaio 1927 alla Rand School New York sotto gli auspici dei gruppi Volontà e South Brooklin; con appendice di Luigi Fabbri**. (New York), edito a cura del Circ. operaio di cultura sociale, 1927.

In-16° (18 125 cm). 60 pp. Brossura editoriale.

Durante la sua permanenza negli Stati Uniti, Borghi rivitalizza il movimento anarchico tenendo un grande numero di conferenze presso i fuoriusciti; in questa conferenza <<la sua linea è sempre quella di una tenace opposizione ad ogni alleanza, sia con le correnti dell'antifascismo democratico, sia, e soprattutto, con i comunisti...., spesso entrando anche in vivace polemica con altri gruppi anarchici - in particolare con quello di *Il martello* di C. Tresca - perseguiti una opposta politica>>.

€ 60,00

11. (Antifascismo) **Trentin Silvio, Le Fascisme à Genève**. Paris, Librairie Marcel Rivière, 1932.

In-16° (19 x 12 cm). 262, (2) pp. Brossura editoriale.

Importante testo del giurista veneto (1885-1944), considerato una delle figure più rappresentative dell'antifascismo italiano. Trentin, costretto all'esilio per la sua attività politica, riparò in Francia ove divenne un punto di riferimento per i fuoriusciti italiani. L'autore evocava, nel libro, la necessità di costruire un'Europa democratica che facesse da argine allo sviluppo del fascismo.

€ 60,00

12. (Antropologia criminale) **Lombroso Cesare, Grafologia con 470 Facsimili**. Milano, Ulrico Hoepli, 1895.

In-16°(15,5 x 10 cm). (6), 245, (32 di catalogo edit.)pp. Tela editoriale.

Edizione originale.

€ 210,00

13. (Antropologia criminale) **Lombroso Cesare, L'antisemitismo e le scienze moderne**. Torino - Roma, L. Roux e C., 1894.

In 16° (19 x 13 cm). 150 pp. 1 c. f.t. Mezza pelle coeva.

Edizione originale assai rara. Discusso intervento del Lombroso sulla questione dell'antisemitismo.

€ 275,00

14. (Antropologia criminale) **Lombroso Cesare**, *Le più recenti scoperte ed applicazioni della psichiatria ed Antropologia criminale*. Torino, Fratelli Bocca, 1893.
In-8° (24,5 x 15,5 cm). VIII, 431 pp. 3 tavv. f.t. Figg. nel testo. Mezza pelle coeva, con tassello e titoli oro al dorso.
Edizione originale. Riflessioni sui progressi dell'Antropologia criminale sull'onda del III Congresso (Bruxelles, 1892). € 460,00
15. (Antropologia criminale) **Lombroso Cesare**, *Palimsesti del carcere. Raccolta unicamente destinata agli uomini di scienze*. Torino, Fratelli Bocca, 1888.
In-8° (25 x 15,5 cm). 328 pp. 8 tavole f. t. (la settima e l'ottava tavv. sono poste fra le pagg. 272 e 273). Brossura editoriale. Buon esemplare. **Edizione originale**. Il frontespizio reca la data 1888, la copertina 1891.
Fondamentale studio sulle comunicazioni dei detenuti in carcere, realizzate attraverso graffiti ed incisioni sui muri e sugli altri oggetti d'uso quotidiano: *Da ciò nasce un vero giornale, anonimo ma continuato, qualche volta, in estate, biddiurno, che ragguaglia il detenuto di quanto avviene intorno a lui, di quanto gli sta per accadere - ed una vera collezione d'autobiografie, senza pretese, ma perciò appunto più importante.* € 400,00
16. (Antropologia criminale) **Lombroso Cesare**, *Pensiero e meteore : studii di un alienista / pel prof. Cesare Lombroso ; seguite dall'Osservazioni psichiatrico-meteorologiche del prof. A. Tamburini ; e dalle Note sugli abitanti dei paesi in grandi altezze del prof. G. Marinelli*. Milano, Fratelli Dumolard, 1878.
In-8° (22 x 14,5 cm). X, 227 pp. 3 tavv. Mezza pelle con piatti originali conservati. **Edizione originale**. € 230,00
17. (Antropologia criminale) **Lombroso Cesare (a cura di)**, *Archivio di Psichiatria, Scienze Penali ed Antropologia Criminale per servire allo studio dell'uomo alienato e delinquente Vol.I (II edizione 1889); Vol. II (ediz. originale 1881), Torino Loescher 1880*.
2 voll. In-8° (25,5 x 16 cm). 402 pp. 525 pp. Brossura editoriale.
Fondata nel 1880 la rivista ebbe numerosi editori (Loescher, Camilla & Bertolero, Fratelli Bocca). La rivista fu di straordinaria importanza per la diffusione internazionale delle teorie di Cesare Lombroso. I fondatori furono Cesare Lombroso, Raffaele Garofalo ed Enrico Morselli, e sin dall'inizio si assicurarono la collaborazione di studiosi stranieri, parlamentari, avvocati, medici di grande fama (Cfr. L. Bulferetti, *Cesare Lombroso*, Torino 1975). € 260,00
18. (Antropologia criminale) **Penta Pasquale**, *La simulazione della pazzia. Terza edizione con aggiunte. Cenni Biografici dell'avv. Raffaele Perrone-Capano. Prefazione del prof. Leonardo Bianchi*. Napoli, Francesco Perella editore, 1905.
In-8° (20 x 13 cm). LXX, 206, (29 pp. Brossura.
La prima edizione fu pubblicata nel 1900. La presente edizione si stampò dopo la prematura scomparsa del Penta, e contiene la prefazione del noto psichiatra campano Leonardo Bianchi. Pasquale Penta (1859-1904) fu uno psichiatra e docente di Antropologia criminale all'Università di Napoli. € 45,00
19. (Aosta) **Duc Joseph Auguste**, *Documents sur l'histoire ecclésiastique du moyen âge*. Turin, Imprimerie Royale, 1885.
In-8° (25 x 15,5 cm). 38 pp. Brossura muta. Estr. da: *Miscellanea di storia italiana*, S. 2, V. 9 € 35,00
20. (Aosta) **Gal Antonio (a cura di)**, *Necrologium Insignis Collegii Canonicum Sanctorum Petri et Ursi Augustae Praetoriae ex autographo quod asservatur in tabulario Collegii eiusdem. Descripsit Antonius Gal S.T.D.*. Augustae Taurinorum, E Regio Typographeo, 1848.
In-folio (h. 44cm). Estr. da *Monumenta Historiae Patriae edita iussu R. Caroli Alberti. Scriptorum Tomus Tertius*. 2 p. Col. 517-668. Brossura muta moderna di protezione. € 65,00
21. (Araldica) **Eysenbach Gabriel**, *Histoire du blason et science des armoiries*. Tours, A. Mame et Cie, 1848.
In-8° (22 x 13,5 cm). 396 pp. 1 tav. a colori al frontesp. Mezza pelle coeva con filetti e titolo oro al dorso.
La scienza del blasone è illustrata in ogni sua parte con un ricco apparato iconografico nel testo. € 120,00
22. (Arte) **Les terres émaillées de Bernard Palissy. Inventeur des rustiques figulines. Étude sur les travaux du maître et de ses continuateurs auvie du catalogue de leur Oeuvre par A Tainturier**. Paris, V. Didron, 1863.
In-8° (24 x 16 cm). 136 pp. 1+3 tavv. Mezza pelle coeva con titoli oro al dorso. € 66,00
23. (Arte) **Jay Joseph Louis**, *Recueil de lettres sur la peinture, la sculpture et l'architecture, écrites par les plus grands maîtres et les plus illustres amateurs qui aient paru dans ces trois arts depuis le XVe siècle jusqu'au XVIIIe; publiées à Rome par Bottari en 1754*. Paris, Galerie de Tableaux, 1817.
In-8° (20 x 12 cm). (2), XXIII, 637 pp. Pergamena con tassello e titoli oro al dorso.
Versione ampliata e tradotta della *Raccolta di lettere sulla pittura, scultura ed architettura scritte da' piu celebri personaggi dei secoli XV, XVI, e XVII* pubblicata a Roma nel 1754 da Barbiellini. € 300,00
24. (Asti) **Gabiani Nicola**, *La Corsa del "Palio" in Asti e la Musa popolare locale: brevi rievocazioni storiche*. Asti, Tipografia Vinassa, 1931.
In-8° (24 x 16 cm). VIII, 240 p., tavv. Illustr. Brossura editoriale.
Seconda edizione ampliata. € 35,00
25. (Asti) **Gatti Stefano**, *Il dì XIX dicembre 1847 in Asti : narrazione del professore Stefano Gatti*. Asti, dalla Tipografia Raspi e Riba, 1847.
In-8° (24 x 14,5 cm). 32 pp. Brossura editoriale.
Consegna al municipio d'Asti delle bandiere delle corporazioni, e feste per la firma della Lega Doganale (Regno di Sardegna, Toscana, Stato Pontificio), e riforme di Carlo Alberto (ottobre 1847). € 35,00
26. (Asti) **Manno Antonio (a cura di)**, *Bibliografia storica astese*. Torino, Stamperia Reale della Ditta G. B. Paravia, 1888.
In-8° (27 x 19 cm). 71 pp. Brossura editoriale con rinforzo di tela al dorso.
Estratto dalla *Bibliografia Storica degli Stati della Monarchia di Savoia* pubblicato per cura del Comune di Asti. Nella prefazione, Carlo Vassallo spiega la collaborazione astigiana alla monumentale opera del barone Manno. € 55,00
27. (Asti) **Muratori G. F.**, *Asti colonia Romana e sue iscrizioni latine. Seconda edizione accresciuta*. Torino, Tipografia del Giornale "Il Conte Cavour", 1869.
In-16° (18,5 x 12 cm). 88 pp. Brossura editoriale. Manno 11122. € 55,00
28. (Bachicoltura) **Dandolo Vincenzo**, *Dell'arte di governare i bachi da seta per trarre costantemente da una data quantità di foglia di gelso la maggior copia di ottimi bozzoli e dell'influenza sua sull'aumento annuo di ricchezza domestica e nazionale. Ed. seconda corretta ed arricchita*. Milano, nella Stamperia Sonzogno, 1818.
In-8° (20,5 x 12 cm). XXXII, 525 pp. 2 tab. ripiegate f.t. 2 tavv. f.t. Mezza pergamena coeva. buon esemplare.
Seconda edizione. La prima fu pubblicata presso lo stesso editore nel 1815. Niccoli p. 131. Preto in DBI, 32, p. 515.
Il testo ebbe enorme successo ed un grande numero di traduzioni e di epitomi. Sono gli studi dell'ultimo periodo della vita dell'agronomo che, nella tenuta presso Varese, <<perfezionò un nuovo sistema di coltivazione che consentiva il risparmio di metà e anche di due terzi della foglia di gelso, sveltiva e razionalizzava il procedimento di incubazione e sviluppo dei bachi; la sua nuova bigattiera che da lui prese il nome di dandoliera, fu ben presto adottata in tutta Italia (Preto)>>. € 250,00
29. (Bergamo) **Degli Statuti italiani e in particolare delle collezioni del più antico statuto di Bergamo**. Augustae Taurinorum, E Regio Typographeo apud Fratres Bocca, 1876.
In-folio (h 44 cm). Est. da *Monumenta Historiae Patriae edita iussu R. Caroli Alberti. Tomus XVI. Leges Municipales. Tomus secundus*. XXIV pp. Col. 1921-2088. Brossura muta moderna di protezione. € 80,00
30. (Botanica) **Lemery Nicolas**, *Traité Universel des Drogues Simples mises en ordre alfabétique où l'on trouve leurs differens noms, leur origine, leur choix, les principes quell'es renferment, leurs qualitez, leur étimologie e tout ce qu'il ya de particulier dans le Animaux....* Paris, Laurent d'Houry, MDCCXIV.
In-8° (26 x 19,5 cm). (18), 922, (58) pp. XXV tavv. f.t. (Antico restauro a due carte di indice). Piena pelle con impressioni a secco ai piatti. Fregi e titoli oro al dorso. Buon esemplare. Hunt 468 (per la 4 ed.).
Seconda rara edizione di questo celebre dizionario, pubblicato per la prima volta nel 1698; la prima traduzione italiana apparve a Venezia nel 1721.
Nicolas Lemery (1645 -1715) celebre chimico, membro dell'accademia delle scienze francese, pubblicò un Corso di chimica nel 1675 ed una Farmacopea universale del 1697. La presente opera fu rivista e pubblicata dall'autore nel suo ultimo anno di vita e presenta un vasto corredo iconografico di tavole raffiguranti erbe medicinali ed animali. € 910,00
31. (Brescia) **Statuti bresciani del secolo XIII**. Augustae Taurinorum, E Regio Typographeo apud Fratres Bocca, 1876.
In-folio (h 44 cm). Est. da *Monumenta Historiae Patriae edita iussu R. Caroli Alberti. Tomus XVI, Leges Municipales (tomus secundus)*. 16 pp.- Col. 43-274. € 140,00

32. (Brescia) **Statuti di Brescia dell'anno 1313**. Augustae Taurinorum, E Regio Typographeo apud Fratres Bocca, 1876.
In-folio (h 44 cm). Est. da *Monumenta Historiae Patriae edita iussu R. Karoli Alberti*. Tomus XVI. *Leges Municipales*. Tomus secundus. 277-279 pp. Col. 1585-1914. Brossura muta moderna di protezione. € 140,00
33. (Caccia) **Azzi Emilio - Delor. F. (Max) - Un Veterinario pratico - Camusso N., Manuale del cacciatore italiano: (I) Le armi; (II) I cani da ferma; (III) Le malattie dei cani esposte in ordine alfabetico ed alla portata di tutti con una copiosa raccolta di ricette; (IV) La selvaggina e norme per cacciarla**. Milano, Fratelli Dumolard Editori, 1886-1887.
4 parti in unico volume. In-8° (22 x 14 cm). (3), 213, (3) pp. Il II e III tomo hanno numerazione continua (4), 302, (2) pp. (4), 390, (2) pp. Illustr. n.t. e f.t. Le illustrazioni dei cani sono di Quadrone. Mezza pelle coeva con titoli oro al dorso. Ottimo esemplare.
Edizione originale molto rara. Cfr. Ceresoli p. 65; p. 221; p. 125; p. 336. Nel 1887 uscì la seconda edizione in unico volume che raggruppava i 4 testi, stampati precedentemente in parti autonome.
Ricorda Ceresoli che quest'opera, *prima organica sulla caccia* pubblicata in Italia, fu scritta dai *migliori competenti in materia dell'epoca* € 580,00
34. (Calabria - Sicilia) **La Croce Rossa Italiana nel Terremoto Calabro Siculo. Dicembre 1908**. Roma, Tipo - Lito delle Mantellate, 1908.
In-8° (23,5 x 16,5 cm). 28 pp. Brossura editoriale. Illustrazioni fotogr.
Interessante pubblicazione a sostegno della Croce Rossa italiana, impegnata nel soccorso delle popolazioni colpite dal terremoto di Messina. Di rilievo sono le tavv. fotografiche nel testo. € 35,00
35. (Casa Savoia) **Tornei e giostre del 1326 e del 1842**. Torino, Stamperia Reale, 1842.
In-16° (17,5 X 11 cm). 20 pp. Brossura editoriale.
L'opuscolo descrive la composizione della giostra e del torneo celebrati nel 1842 in occasione delle nozze tra Vittorio Emanuele II e Maria Adelaide d'Austria. € 30,00
36. (Como) **Liber statutorum Consulum Cumanorum iusticie et negotiatorum [a cura di] Antonio Ceruti**. Augustae Taurinorum, E Regio Typographeo apud Fratres Bocca, 1876.
In-folio (h 44 cm). Est. da *Monumenta Historiae Patriae edita iussu R. Karoli Alberti*. 8 pp. Col. 9-504. Brossura muta moderna di protezione. € 150,00
37. (Cortemilia) **Mansi Ferdinando, Vita del glorioso martire e medico di Nicomedia S. Pantaleone patrono di Cortemilia scritta da D. Ferdinando Mansi da Ravello ; riprodotta con prefazione mutata per cura di D. Bartolomeo Dogliani Arciprete e Vicario Foraneo**. Torino, Tipografia Giulio Speirani e Figli, 1876.
In-16° (18 x 12 cm). 101 pp. Brossura editoriale. € 40,00
38. (Costume) **Grand Carteret John, La femme en culotte. 64 croquis originaux de Fernand FAU et Gustave Girrane. 219 images documentaires**. Paris, Ernest Flammarion éditeur, (1899).
In-16° (18 x 12 cm). VIII, 393, (2) pp. Tela editoriale. Buon esemplare.
Curiosa rassegna dell'iconografia relativa alla donna che indossa i pantaloni. € 110,00
39. (Costume) **Vescovi Vincenzo, Una causa celebre Bruneri Cannella. Ricordi e curiosità**. Treviso, Longo & Zoppelli Editori, 1942 - XX.
In-16° (19 x 12,5 cm). 256 pp. Brossura editoriale.
Vescovi fu il Presidente della Corte d'Appello di Firenze che nel 1931 emanò la sentenza che riconosceva Bruneri nel celebre *smemorato* di Collegno. € 30,00
40. (Diritto) **Chauveau Adolphe - Faustin Helie, Teorica del codice penale di A. Chauveau ed Helie-Faustin ; quarta edizione col Comento dei comenti o Trattato dei trattati per cura dell'avv. Giuseppe Golia**. Napoli, Giuseppe Pedone Lauriel, 1863.
4 voll. In-8° (25 x 17,5 cm). VIII, 274, XI pp. 417 pp. 477 p. 407 pp. Mezza pelle coeva con nervi e titoli oro al dorso.
Quarta edizione aggiornata dall'avv. Golia; la prima edizione italiana si stampò a Napoli da Galasso tra il 1853 ed il 1856; mentre l'originale francese apparve tra il 1834 ed il 1843. Chauveau (1790?), professore di diritto a Tolosa, fu tra i più stimati penalisti francesi del secolo XIX. € 250,00
41. (Diritto) **Regis Giuseppe Maria, Sistema ipotecario piemontese ossia trattato teorico-pratico sulle ipoteche giusta il R. editto del 16 luglio 1822 compilato dall'avv.o Giuseppe Maria Regis giudice di Rivoli (I-II)**. dai Tipi di Giuseppe Favale, 1822.
2 tomi in unico volume. In-8° (20 x 12 cm). 299 pp. 336 pp. Mezza pelle ottocentesca con tassello e titoli oro al dorso.
Edizione originale. Accurata disamina storico-critica sul sistema ipotecario piemontese € 130,00
42. (Diritto) **Richeri Tommaso Maurizio, Codex rerum in Pedemontano senatu aliisque supremis patriae curiis judicatarum a sacerdote j. u. doctore Thoma Mauritio Richeri privatis lucubrationibus in gratiam eorum qui forensibus studiis vacant collectus**. Augustae Taurinorum, ex Typographia Regia, 1783-1786.
4 voll. In-8° (26 x 18 cm). 68; 456; 446; 444 pp. Piena pelle coeva con fregi, nervi e titoli oro al dorso.
Sapori 2482. Manno 3008.
Il sacerdote Tommaso Richeri (1733-1797) è considerato uno dei maggiori esponenti della cultura giuridica subalpina alla fine del XVIII secolo; <<il Richeri si dedica ad una compilazione dei principi che stanno alla base delle decisioni della giurisprudenza sabauda>>(Pene-Vidari 1992). € 380,00
43. (Diritto) **Walter Ferdinand, Histoire de la procédure civile chez les Romains. Traduite de l'allemand par Édouard Laboulaye**. Paris, A. Durand - Joubert Libraire, 1841.
In-8° (21,5 x 13 cm). XXXII, 138, (2) pp. Mezza pelle coeva con titoli oro al dorso.
Nota opera del giurista cattolico tedesco Ferdinand Walter (1794-1879), canonista, professore all'Università di Bonn. € 120,00
44. (Economia) **Zdekauer Ludovico, Il mercante senese nel dugento. Conferenza**. Siena, Stab. Arti Grafiche Lazzeri, 1925.
In-8° (23,5 x 16 cm). 53, (3) pp. 2 tavv. Brossura editoriale. € 45,00
45. (Economia) **Boiteau Paul, Fortune publique et finances de la France (I-II)**. Paris, Librairie de Guillaumin et C., 1866.
2 voll. In-8° (22 x 14 cm). XXVII-524, 668 pp. Ottima mezza pelle con nervi, fregi e titoli oro al dorso.
Rassegna delle finanze pubbliche della nazione francese, leggi e istituzioni del sistema finanziario francese. € 90,00
46. (Economia) **Cameroni Francesco, L'origine delle esposizioni industriali vendicata all'Italia da Francesco Cameroni; aggiuntovi un piano tipografico-prospettico e descrittivo dell'Esposizione mondiale di Vienna 1873 nonche il programma ed altri documenti che la riguardano**. Venezia, Stabilimento Tip.-Lit. di Colombo Coen Ed., 1873.
In-16° (19 x 1 cm). 6, 116 pp. 4 tavv. f.t. Mezza tela coeva.
Cameroni, letterato veneto, residente a Trieste, traccia una preziosa storia delle Esposizioni industriali, rivendicando a Venezia anziché, come sostenuto da molti, alla Francia l'origine di tali manifestazioni. € 65,00
47. (Economia) **Jannacone Pasquale, Prezzi e mercati**. Torino, Giulio Einaudi Editore, 1936 - XV.
In-8° (25,5 x 18 cm). 375, (2) pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.
Edizione originale. € 55,00
48. (Economia) **Le Play Pierre Guillaume Frédéric, L'Organisation du travail selon la coutume des ateliers et la loi du Décalogue. Avec un précis d'observations comparées sur la distinction du bien et du mal dans le régime du travail, les causes du mal actuel et les moyens de réforme....** Tours - Paris, Alfred Mame et Fils - Dentu, 187.
In-16° (18,5 x 12 cm). 600 pp. Brossura editoriale con bruniture ai piatti. € 45,00
49. (Economia) **Prato Giuseppe, L'espansione commerciale inglese nel primo settecento in una relazione di un inviato sabauda**. Torino, Officina Poligrafica Editrice, 1911.
In-8° (27 x 19 cm). Estratto pp. 38-62. Brossura editoriale. (Estr. da *Miscellanea di Studi storici in onore di A. Manno*). € 25,00
50. (Enologia) **De Amicis Edmondo, Il vino. Illustrato da A. Feraguti, Ett. Ximenes, E. Nardi**. Milano, Fratelli Treves Editori, 1890.
In-4° (28,5 x 20 cm). (8), 64, (4) pp. Ill. n. t. Cartonatura edit. con leggera riparaz al dorso.
Edizione originale. Paleari - Henssler, I, p. 239. Pazzini p. 270. Nello stesso anno si stampò un'altra edizione in-16°.
Il volume, riccamente illustrato, riproduce il testo della conferenza, tenuta in Torino nel 1880 dall'autore, dal titolo *Degli effetti psicologici del vino*. € 200,00
51. (Enologia) **Ente Autonomo Fiera del vino d'Italia - Asti, Atti del II Convegno Nazionale sui vini di regime. Milano 24 aprile 1953**. Asti, Scuola Tipografica San Giuseppe, 1953.
In-8° (24,5 x 17 cm). 95 pp. Brossura editoriale.
Interessanti interventi di Dalmasso, Garino Canina, Debenedetti, Serianni, ecc. € 30,00

52. (Enologia) **Rovasenda (di) Giuseppe, Saggio di una Ampelografia universale.** Roma Torino Firenze, Ermanno Loescher, 1877.
In-8° (27 x 19 cm). (4), 206, (2) Brossura editoriale. Una grande tavola a colori ripiegata.
Paleari - Henssler, I, p. 655. Niccoli 486. Pazzini, p. 580. Il nobile Giuseppe dei conti di Rovasenda (1824-1913) ebbe nei suoi possedimenti di Verzuolo la più ricca collezione ampelografica d'Europa, collezione in seguito donata alla Scuola Enologica di Alba. Soltanto la prima parte di una grandiosa *Ampelografia universale* progettata dal Rovasenda, la presente opera, riuscì ad essere pubblicata; il Dalmasso (III, p. 594) definì questo saggio «una preziosissima guida per tutti coloro che vogliono addentrarsi nell'intricatissima selva ampelografica».
€ 400,00
53. (Ferrovie) **Chemin de fer de Savone. État de la question.** Turin, Typographie Subalpine Zoppis et Comp., 1859.
In-8° (23,5 x 15,5 cm). 21, (3) pp. Brossura coeva.
Vertenze tra la compagnia francese Gombert che aveva ottenuto nel 1858 la concessione di costruire la ferrovia Torino-Savona ed il ministro dei Lavori Pubblici del secondo governo Cavour Bartolomeo Bona.
€ 30,00
54. (Filosofia) **Gioberti Vincenzo, Del primato morale e civile degli italiani per Vincenzo Gioberti.** Napoli, Stabilimento Tip. e Calc. di C. Batelli e Comp., 1848.
3 tomi in unico volume. In-8° (26 x 17 cm). 262, [2]; VIII, 216; 260 pp.
Mezza pelle coeva con filetti, fregi e titoli oro al dorso.
€ 90,00
55. (Filosofia) **Gioberti Vincenzo, Il gesuita moderno.** Napoli, Stabilimento Tip. e Calc. di C. Batelli e Comp., 1848.
5 tomi in 2 volumi. In-8° (24 x 16 cm). CCXLIII, 335, 334, 323, 278 pp.
Mezza pelle coeva con filetti, fregi, titoli oro al dorso.
€ 120,00
56. (Filosofia) **Gioberti Vincenzo, Introduzione alla storia della filosofia.** In Napoli, Dalla Stamperia del Vaglio, 1849.
3 tomi in unico volume. In-8° (24 x 16 cm). CIV-316, 278, 303 pp. Mezza pelle coeva con filetti, fregi e titoli oro al dorso.
€ 90,00
57. (Filosofia) **Giovio Giambattista, Saggio sopra la religione del conte Giovambattista Giovio.** In Milano, appresso Giuseppe Galeazzi R. stampatore, 1774.
In-16° (18,5 x 12 cm). (8), 372, (8) pp. Pergamena coeva con tassello e titolo oro al dorso.
Edizione originale. Raro saggio giovanile apologetico del letterato conte Paolo Giovio da Como (1748-1814).
€ 150,00
58. (Firenze) **Festa dell'Arte e dei Fiori. Catalogo Ufficiale dell'Esposizione di Belle Arti con 41 illustrazioni. Firenze 19 dicembre 1896 - 21 marzo 1897.** Firenze, Tipografia di Salvatore Landi, 1896.
In-16° (18 x 12 cm). 111 pp. 1 pianta ripiegata. Brossura.
€ 40,00
59. (Folklore) **Cortet Eugène, Essai sur les fêtes religieuses et les traditions populaires qui s'y rattachent.** Paris, Ernest Thorin, 1867.
In-16° (19 x 12 cm). 283 pp. Mezza tela moderna con piatti originali conservati.
Edizione originale. Raro testo citato tra le fonti dei lavori di Frazer.
€ 120,00
60. (Folklore) **Savi - Lopez Maria, Leggende del mare con 60 illustrazioni di Carlo Chessa.** Torino, Ermanno Loescher, 1894.
In-8° (20 x 12 cm). (10), 360 pp. Tela editoriale. Ritratto all'antiporta. Illustr. n.t.
€ 140,00
61. (Folklore) **Savi - Lopez Maria, Tra la neve e i fiori. Passeggiate sulle Alpi. Prima ristampa della quinta edizione riccamente illustrata con 25 incisioni.** Torino, Ditta G. B. Paravia, (1911).
In-8° (23,5 x 16 cm). 258, (2) pp. Brossura editoriale.
€ 50,00
62. (Fotografia) **Dillaye Frédéric, L'art en Photographie avec le procédé au gélatino bromure d'argent par F. D. Ouvrage orné de 110 Illustrations dont 31 phototypographies d'après les phototypes de l'auteur.** Paris, Librairie Illustrée Jules Tallandier
In-8°. 399 pp. Numerose illustr. nel testo e f. t. Mezza pelle coeva. Sottolineatura ad 1 pagina. Ottimo esemplare.
Il testo ebbe la fortuna di numerose ristampe (la nostra è indicata con il n. 37).
€ 70,00
63. (Genova) **Leggi del Consolato di Genova del MCXLIII.** Augustae Taurinorum, E Regio Typographeo, 1838.
In-folio (h 44 cm). Est. da *Monumenta Historiae Patriae edita iussu R. Caroli Alberti. Leges Municipales.* (1) 235-240 pp. Col. 241-294. Brossura muta moderna di protezione.
€ 50,00
64. (Inquisizione) **Féréal Victor de (pseud. di Md.me de Suberwick), Misteri dell'Inquisizione ed altre società segrete di Spagna per V. de Féréal con note storiche ed una introduzione di Manuel de Cuendias e con estratti di una lettera relativa a quest'opera di Edgard Quinet. Prima versione italiana.** Parigi, a spese dell'editore, 1847.
In 16° (18 x 11,5 cm). 532 pp. Mezza pelle coeva, filetti, titoli oro al dorso.
Prima versione italiana. L'edizione originale francese pubblicata nel 1845 a Parigi da Boizard, era ornata da 200 incisioni nel testo e fuori testo realizzate da importanti artisti, non incluse in questa prima versione italiana probabilmente per il carattere licenzioso delle immagini. Caillet 10420. Autentico successo editoriale del XIX secolo questo romanzo, ispirato agli scritti di Sue e ferocemente anticlericale, fu tradotto nelle principali lingue europee e ristampato in numerosissime edizioni.
€ 120,00
65. (Ipnatismo) **Lombroso Cesare - Ottolenghi Salvatore, Nuovi studi sull'ipnotismo e sulla credulità.** Torino, Stamperia dell'Unione Tipografica Editrice, 1889.
In-8° (24,5 x 16 cm). 52 pp. Brossura editoriale.
Estratto dal *Giornale della R. Accademia di Medicina*, 1889, n. 1. La presente rarissima pubblicazione, testimonia l'impegno del Lombroso, e del suo allievo astigiano Ottolenghi nello studio dell'ipnotismo e dei fenomeni allucinatori
€ 140,00
66. (Letteratura) **Alighieri Dante, Il trattato De Vulgari Eloquentia per cura di Pio Rajna.** Firenze, Successori Le Monnier, 1896.
In-8°. CCXVI, 206, (2) pp.; 3 tavv. di riprod. di mss. f.t. Tela edit., con impressioni in oro al dorso e ai piatti.
Edizione originale.
€ 100,00
67. (Letteratura) **Baudelaire Charles, Les fleurs du mal par Charles Baudelaire; précédées d'une notice par Théophile Gautier.** Paris, Calmann - Levy, 1868.
In-8° (18 x 11,5 cm). 411 pp. 1 ritratto. Preziosa legatura amatoriale moderna in mezza pelle con tassello, fregi e titoli oro al dorso. Piatti originali conservati. Volume della prestigiosa collana *Oeuvres complètes de Charles Baudelaire.*
€ 90,00
68. (Letteratura) **Brognoligo Gioachino, Note pariniane. Memoria letta all'Acc. Pontaniana nella tornata del 13 marzo 1927.** Napoli, Soc. Tipogr. F. Sangiovanni e Figlio, 1927.
In-8° (26 x 18 cm). 21 pp. Brossura editoriale. Invio autografo dell'A.
€ 15,00
69. (Letteratura) **De Musset Alfred, Oeuvres posthumes.** Paris, Charpentier Libraire-Éditeur, 1867.
In-16° (18 x 11 cm). 248 pp. Mezza pelle coeva.
€ 40,00
70. (Letteratura) **Guarini Battista, Il pastor fido tragicom. pastor. del cav. Guarini.** In Parigi, appresso Praults (nella stamp. di Michele Lambert), 1768.
In-24° (14,5 x 9 cm). VIII, 368 pp. Mezza pelle coeva con nervi, fregi, titoli oro al dorso. Filetti ai piatti e tagli marmorizzati. Antiporta inciso dal Demautort, e 6 testatine incise dal Cochin. Buon esemplare.
Pregevole edizione dell'opera del Guarini contenente una vita dell'Autore.
€ 280,00
71. (Letteratura) **Manzoni Alessandro, Opere inedite o rare di Alessandro Manzoni pubblicate per cura di Pietro Brambilla da Ruggero Bonghi (I-II-III-IV-V).** Milano, Fratelli Rechiedei Editori, 1883-1898.
5 voll. In-8° (20,3 x 12 cm). 314, 500, 403, 370, 384 pp. Tela con titoli oro al dorso. Fac-simili di autografi.
Raccolta prestigiosa assai rara nella sua completezza. Pietro Brambilla sposò Vittorina Manzoni figlia di Pietro primogenito di Alessandro. «Le carte e i libri dell'avo, che questa custodiva amorosamente, furono donati, il 21 nov. 1886 in occasione del centenario della Braidense, per la Sala Manzoniana; tra i manoscritti parecchi gli inediti. In quella occasione, presenti i reali d'Italia, R. Bonghi pubblicamente ringraziò il B. e la sua consorte (D. Severin, DBI 13, p. 743)».
€ 400,00
72. (Letteratura) **Moneti Francesco, La Cortona convertita del padre Francesco Moneti con la ritrattazione ed altri bizzarri componimenti poetici del medesimo autore.** Amsterdam (ma Firenze), presso Ernesto Fraymann, 1790.
In-8° (21 x 14 cm). VIII, 350, [2] p. 1 ritratto. Cartonatura alla rustica coeva con titoli calligrafici al dorso.

Parenti p. 24. Il francescano Francesco Moneti (1635-1712), noto astronomo e astrologo, scrisse componimenti satirici che gli valsero persecuzioni e prigione. Il poemetto satirico antigesuitico *La Cortona convertita* del 1677 circolò manoscritto e fu stampato soltanto nel 1759; nel 1709 pubblicò una ritrattazione dal titolo *La Cortona nuovamente convertita*.

€ 180,00

73. (Letteratura) **Ogetti Ugo (a cura di)**, *Pan. Rassegna di lettere, arte e musica. (Raccolta completa della rivista in 6 volumi)*. Milano - Firenze - Roma, Rizzoli e C., 1933-1935.

6 voll. In-8° (25,5 x 18 cm). Rilegatura editoriale originale in tela con scritte al dorso ed ai piatti. Bruniture ai dorsi.

La rivista fondata nel 1933 da Ogetti, fu pubblicata fino al 1935. *Pan*, allineata alle posizioni politiche del regime fascista, si occupava di letteratura, storia, arti figurative e musica ed aveva tra i suoi collaboratori Piovene, Pizzetti, Piacentini, ecc.

€ 420,00

74. (Letteratura) **Pecchio Giuseppe**, *Storia critica della poesia inglese (I-II-III-IV)*. Parigi, Baudry Libreria Europea, 1837.

4 tomi rilegati in 2 voll. In-8° (20 x 12 cm). XXXI, 266 p. 277 pp. 345 pp. 264 pp. Mezza pelle coeva con nervi, fregi e titoli oro al dorso. Ottimo esemplare. Seconda edizione. La prima fu pubblicata a Lugano da Ruggia tra il 1833 ed il 1835. Il conte Pecchio (1785-1835), esule milanese a Londra dopo il 1821, noto per i suoi studi di economia e per opere di memorialistica, compilò quest'ambiziosa e pregevole storia che non riuscì a terminare a causa della morte sopravvenuta nel 1835. Camillo Ugoni nella sua *Vita e scritti di Giuseppe Pecchio* (1836) scrive: «Fu suo scopo principale d'iniziare i concittadini alla storia della poesia inglese, come il signor G. B. Passerini gli aveva poc' anzi iniziati a quella della poesia tedesca ... Quindi considerò il soggetto dall'aspetto italiano, introducendovi paralleli tra le due poesie. Ma la morte, come già a quella di Warton, precise il filo anche alla presente storia».

€ 200,00

75. (Letteratura) **Schiavo Giuseppe**, *Fede e superstizione nell'antica poesia francese*. Venezia, 1889.

In-8° (22,5 x 15 cm). 52 pp. Brossura editoriale. (Estr. Atti del Tomo VII, Ser. VI del R. Istituto veneto di scienze, lettere ed arti).

€ 18,00

76. (Letteratura) **Tacito (Publius Cornelius Tacitus)**, *C. Cornelii Taciti Opera Supplementis, notis et dissertationibus, illustravit Gabriel Brotier*. Parisiis, Ex Typographia L.F. Delatour, 1776.

7 voll. In-16° (17 x 10 cm). CXX-405, 444, 5551, 573, 503, 432, 511 pp. Piena pelle coeva con nervi, fregi e titolo oro al dorso.

Pregevole edizione critica delle opere di Tacito dovuta alla cura del gesuita Gabriel Brotier (1723-1789). Questa seconda edizione fu arricchita di lezioni e saggi nuovi; la prima si stampò nel 1771.

€ 270,00

77. (Letteratura) **Volpi Guglielmo**, *Poesie popolari italiane del secolo XV*. Verona, Donato Tedeschi e Figlio, 1891.

In-16° (19 x 12 cm). 18 pp. Brossura editoriale. Timbro ex libris d'estinta biblioteca.

€ 18,00

78. (Liguria) **Casaccia Giovanni**, *Vocabolario Genovese - Italiano compilato per la prima volta da Giovanni Casaccia*. Genova, Tiografia dei Fratelli Pagano, 1851.

In-8° (20 x 13,5 cm). XVI, 688 pp. Mezza pella coeva con filetti e titoli oro al dorso. Leggera usura al dorso.

Edizione originale. Casaccia ed il canonico Giuseppe Olivieri concepirono inizialmente il disegno di un dizionario genovese, ma le loro strade presto si divisero, ed il canonico per primo pubblicò nel 1841 il suo *Dizionario domestico Genovese-Italiano*. Casaccia (nato nel 1813) nel 1851 fece stampare la prima edizione di questo vocabolario, molto apprezzata, a cui seguì una seconda rifatta nel 1876.

€ 270,00

79. (Lingua italiana) **Veneroni Giovanni**, *Italiaenisch- Franzoesisch- und Teutsche Grammatica, oder Sprach-Meister*. Frankfurt und Leipzig, Johan Benjamin Andrea, 1755.

In-8° (20 x 12 cm). 488 pp. Antiporta allegorico. Piena pelle coeva con tracce d'uso alla copertina.

Jean Vigneron alias Giovanni Veneroni (1642-1708), fu un celebre lessicografo francese.

€ 90,00

80. (Lombardia - Brescia) **Gagliardi Paolo**, *Parere intorno all'antico stato de' Cenomani ed ai loro confini del Canonico P. G. bresciano*. In Padova, Presso Giuseppe Comino, 1724.

In-16° (19 x 13 cm). 16, 165, (2) pp. 1 tav. f.t. ripiegata. Cartonatura alla rustica coeva, buon esemplare.

Lozzi, I, 944. Platneriana 99.

L'autore (1675-1742) canonico bresciano fu un apprezzato studioso di archeologia e storia antica; in corrispondenza con il Maffei, con cui sostenne

numerose diatribe storiche, e con Apostolo Zeno, studiò la tribù gallica dei Cenomani che apparteneva al gruppo degli Aulerici, e che si stanziò nell'Italia del nord-est avendo come capitale del proprio stato Brixia.

€ 300,00

81. (Massoneria) **Delaulnaye o Delaunay F.H.S.**, *Thuilleur des Trente Trois Degrés de l'Écossisme du Rit ancien, dit accepté; Auquel on a joint la Rectification, l'Interpretation, et l'Étymologie des Mots Sacrés, de Passe, d'Attouchement, de Reconnaissance*. Paris, Delaunay Librairie, 1821.

In-8° (21 x 13 cm). xx, 405 pp. 21 tavv. f.t. 1 tav. ripiegata. Mezza pelle del XIX secolo con nervi e titoli oro la dorso.

Seconda edizione ampliata. La prima fu stampata nel 1813 dallo stesso editore. Manuale massonico di grande rilievo, utilizzato non soltanto per il rito "scozzese". Caillet (2910) ricorda che questo testo *est un des meilleurs thuilleurs qui existent. Il contient tous les mots sacrés en texte hebreu avec leur étymologie radicale, la disposition des loges pour tous les degrés, et un certain nombre d'annotations philosophiques*.

€ 550,00

82. (Milano) **Liber Consuetudinum Mediolani anno MDCCXVI Collectarum 8a cura di G. Porro-Lambertenghi**. Augustae Taurinorum, E Regio Typographeo apud Fratres Bocca, 1876.

In-folio (h 44 cm). Est. da *Monumenta Historiae Patriae edita iussu R. Caroli Alberti*. Tomus XVI. *Leges Municipales*. Tomus secundus. 851-858 pp. Col. 859-968. Brossura muta moderna di protezione.

€ 60,00

83. (Milano) **Statuta iurisdictionum Mediolani**. Augustae Taurinorum, E Regio Typographeo apud Fratres Bocca, 1876.

In-folio. (h 44 cm). Est. da *Monumenta Historiae Patriae edita iussu R. Caroli Alberti*. Tomus XVI. *Leges Municipales*. Tomus secundus. 977-980 pp. Col. 981-1086. (3) pp. Brossura muta moderna di protezione. Edizione a cura di Antonio Ceruti.

€ 60,00

84. (Milano) **Ricciardi Giuseppe**, *La facciata del Duomo di Milano e l'architetto Giuseppe Brentano*. Milano, Tipografia del "Popolo d'Italia", 1934 -XII.

In-8° (26 x 20 cm). 185 pp. 6 tavv. f.t. Tela editoriale.

€ 45,00

85. (Napoli) **Bidera Giovanni Emmanuele**, *Gli ultimi novanta giorni del colera di Napoli. Racconti*. Napoli, a spese di Raffaele de Stefano, 1837.

In-16° (17 x 10 cm). 240 pp. Mezza pelle con filetti e titoli oro al dorso.

€ 120,00

86. (Ornitologia) **Fitzsimons F. W.**, *The natural history of South Africa. Birds in two volumes*. New York - London, Longmans, Green and Co., 1923.

2 voll. In-8°. XVI, 288 pp.; VIII, 323 pp. 10 tavv. a colori e numerose illustrazioni nel testo. Tela ed. Titoli oro.

€ 85,00

87. (Piemonte - Novalesa) **Chronicon novaliense**. Augustae Taurinorum, E Regio Typographeo, 1848.

In-folio. Est. da *Monumenta Historiae Patriae edita iussu R. Caroli Alberti*. *Scriptorium Tomus III*. (7). Col 41-188. Brossura muta di protezione moderna.

€ 65,00

88. (Piemonte) **Dimostrazione della Sovranità Temporale della Sede Apostolica ne' Feudi ecclesiastici del Piemonte**. (1725 circa).

6 testi rilegati in unico Volume. In-8° (20 x 15,3 cm). (2) 44 pp.; (2) 32 pp.; (2) 48 pp. (2) 30 pp.; (2) 25 pp.; (2) 33 pp. Piena pelle coeva con nervi, fregi e decorazioni.

1) *Dimostrazione della sovranità temporale della Sede Apostolica ne' feudi ecclesiastici del Piemonte*.

2) *Della sovranità del Re di Sardegna ne' feudi ecclesiastici dell'Asteggiana*.

3) *Risposta della Reverenda camera apostolica all'eccezioni contrarie sopra i feudi ecclesiastici del Piemonte*.

4) *Risposta alla seconda scrittura della Corte di Roma su la pendenza de feudi ecclesiastici dell'Asteggiana*.

5) *Della sovranità del re di Sardegna ne' quattro castelli di S. Benigno, Lombardore, Flet, e Montanaro*.

6) *Scrittura della Corte di Roma sopra la sovranità de' feudi dell'Abazia di S. Benigno*.

Antca disputa, e complessa negoziazione, sulla sovranità di taluni feudi ecclesiastici tra la corte di Torino e la corte romana. nell'età di Vittorio Amedeo II.

€ 630,00

89. (Piemonte - Borgo S. Dalmazzo) **Fragmenta Chronicae antiquae civitatis Pedonae. Vita Beati Dalmatii incerti auctoris**. Augustae Taurinorum, E Regio Typographeo, 1848.

In-folio (h 44 cm). Est. da *Monumenta Historiae Patriae edita iussu R. Caroli Alberti*. *Scriptorium Tomus III*. 10 pp. Col. 5-18. Brossura muta moderna di protezione. Gazzera trasse questi frammenti delle carte di Pedona dalle memorie che il Meyranesio aveva lasciato nella *Notizia sopra Iacopo Berardenco*.

€ 45,00

90. (Piemonte- Casale) **Fragmentum Martyrologii Ecclesiae Beati Evasii Casalensis ex apographo saeculi XVIII ab Egregio Viro Cordera - Casoni I. V.D. ad fidem autographi exemplato motisque illustrato.** Augustae Taurinorum, E Regio Typographeo, 1848.
In-folio (h 44 cm). Est. da *Monumenta Historiae Patriae edita iussu R. Caroli Alberti. Scriptorum Tomus Tertius*. 2. Col. 445-510. Brossura muta moderna di protezione. € 65,00
91. (Piemonte) **Necrologium Prioratus Sancti Andreae Taurinensis ad fidem codicis Bibliothecae Prioratus eiusdem ab Eugenio de-Levio olim exemplati.** Augustae Taurinorum, E Regio Typographeo, 1848.
In—folio (h 44 cm). Est. da *Monumenta Historiae Patriae edita iussu R. Caroli Alberti, Scriptorum Tomus Tertius*. (4) pp. Col. 193-230 pp. Brossura muta moderna di protezione. Nota di L. G. Provana che accompagna il testo del *Necrologium*, che illustra le vicende del priorato di Sant'Andrea, offerto da Adalberto Conte di Torino all'inizio del secolo X ai monaci della Novalesa. € 50,00
92. (Piemonte - Chiusa di Pesio) **Sancti Iohannis Confessoris Archiepiscopi Ravennatis Ecclesiae Vita. Ex Ludovico Muratorio R.I.S. Tom. I, Part. II, pag. 564 (Scrittori chiusini).** Augustae Taurinorum, E Regio Typographeo, 1848.
In-folio (h 44 cm). Est. da *Monumenta Historiae Patriae edita iussu R. Caroli Alberti. Scriptorum Tomus III*. 6 pp. 237-300 pp. 8 pp. Brossura muta moderna di protezione. € 40,00
93. (Piemonte - Vercelli) **Statuta Communis Vercellarum ab anno MCCXLI (a cura di Giovambattista Adriani).** Augustae Taurinorum, E Regio Typographeo apud Fratres Bocca, 1876.
In-folio (h 44 cm). Est. da *Monumenta Historiae Patriae edita iussu R. Caroli Alberti. Tomus XVI. Leges Municipales. Tomus secundus*. LXXV. Col. 1089-1584. (2) pp. Brossura muta moderna di protezione. € 150,00
94. (Piemonte - Novara) **Statuta Communitatis Novariae.** Augustae Taurinorum, E Regio Typographeo apud Fratres Bocca, 1876.
In-folio (h 44 cm). Est. da *Monumenta Historiae Patriae edita iussu R. Caroli Alberti. Tomus XVI. Leges Municipales. Tomus secundus*. 507-520 pp. Col. 521-846 pp. Brossura muta moderna di protezione. € 150,00
95. (Piemonte) **Bollea Luigi Cesare, Untori piemontesi e untori milanesi nella peste manzoniana del 1630.** Bene Vagienna, Tipografia Francesco Vissio, 1925.
In-8° (24,5 x 17 cm). 19 pp. Brossura editoriale. € 20,00
96. (Piemonte) **Bonino Giovanni Giacomo, Biografia medica piemontese.** Torino, dalla tipografia Bianco, 1824.
2 voll. In-8° (21,4 x 13,3 cm). (2), XXXIX, (2) 459, (3) pp. VIII, 624, (1) pp. Pergamena del XIX secolo, tassello e titoli oro al dorso.
Manno 1129. Fondamentale lavoro del docente universitario e medico di corte piemontese (1971-1858) in cui sono riportate le note biografiche, ed annotazioni sugli scritti di un grande numero di medici della regione subalpina. € 850,00
97. (Piemonte) [Della Chiesa Gioffredo], **Cronaca di Saluzzo di Gioffredo della Chiesa. L'arbore e genealogia de la illustre casa di Saluzzo discesa dal saxonico sangue, con molte altre antiquitate aggiunte d'altri potentaty e signory.** Augustae Taurinorum, E Regio Typographeo, 1848.
In-folio (h. 44 cm). Est. da *Monumenta Historiae Patriae edita iussu R. Caroli Alberti. Scriptorum Tomus Tertius* 26 pp. Col. 841-1075. 20 pp. Brossura muta moderna di protezione.
Il testo fu curato da Carlo Muletti. Sulla controversa attribuzione a Gioffredo della Chiesa della *Cronaca*, è illuminante l'articolo di Renato Bordone, apparso sul DBI, vol. 36, che, attraverso un minuto studio di comparazione con altri documenti del periodo, afferma che l'opera non poteva essere stata composta prima del 1492, ponendo in dubbio la stessa paternità di Gioffredo (n. nel 1397), e spostandone l'attribuzione stessa ad un altro membro più giovane della linea familiare. € 120,00
98. (Piemonte) **Durandi Jacopo, Delle antiche città di Pedona, Caburro, Germanicia, e dell'Augusta de' Vagienni Dissertazione.** Torino, Giambattista Fontana, 1769.
In-16° (19 X 11,5 cm). VIII, 144 pp. Numerose figure nel t., 1 tav. ripiegata f.t. Bruniture nel testo. Piena pelle coeva con titoli oro al dorso, fregi, filetti. Giaccaria, *Le antichità romane in Piemonte*, Cuneo-Vercelli 1994, pp. 106-107.
La lapide funeraria romana ritrovata nel 1730 nei pressi di Caraglio e pubblicata dal Meyranesio fu l'origine della dissertazione; infatti "Prendendo lo spunto dalla menzione, nella suddetta iscrizione, di un *curator rei publicae* <<PEDON... CABUR... GERMA...>> il Durandi dedica un paragrafo a ciascuna delle città di <<Germanicia>>, <<Pedona>> e <<Caburro>>, e infine conclude trattando dell' <<Augusta de' Vagienni>> (Giaccaria, *op. cit.*, p. 107)"⁴. Molte delle iscrizioni ricevute dal Meyranesio, come è noto, essendo false trassero in inganno il Durandi nelle sue opere. € 450,00
99. (Piemonte) **Gabotto Ferdinando, Il Conte di Tortona Alpgario e la famiglia di re Berengario I e di "Uggieri il Danese".** Firenze, R. Deputazione Toscana di Storia Patria, 1917.
In-8° (23 x 15 cm). 20 pp. Brossura editoriale. € 20,00
100. (Piemonte) **Gallenga Antonio, Storia del Piemonte dai primi tempi alla Pace di Parigi del 30 marzo 1856.** Torino, Eredi Botta - Gianini e Fiore, 1856.
2 voll. In-16° (19,5 x 12,5 cm). XXVIII, 489 pp.; XXVIII, 575 pp. 1 grande carta del Piemonte ripiegata. 2 tavv. genealogiche ripiegate. Brossura editoriale.
Traduzione italiana di *History of Piedmont* (London, 1855-1856). L'opera dell'ex-mazziniano, letterato e deputato alla Camera subalpina, scritta con competenza di storico, rivelava l'intenzione giovanile (1833), mai attuata, del Gallenga di uccidere Carlo Alberto per ordine dello stesso movimento mazziniano. Il Gallenga, con questo testo, fu trascinato nella polemica apertasi sia tra i mazziniani che lo consideravano venduto alla monarchia, sia nell'ambiente torinese che, all'opposto, non tollerava il suo passato da "terrorista" mazziniano. Si dimise, infatti, nello stesso anno dalla carica parlamentare ritornando a Londra, dove già era stato per lungo tempo in esilio (cfr. G. Monsagrati, DBI51, p. 537). € 320,00
101. (Piemonte) **Gasca Queirazza Giuliano S.J., Documenti di antico volgare in Piemonte . I: Le Recomendaciones del Laudario di Saluzzo; 2: Gli ordinamenti dei Disciplinati e dei Raccomandati di Dronero; 3: Frammenti vari da una miscellanea grammaticale di Biella.** Torino, Bottega d'Erasmus, 1966.
3 voll. In-8° (25 x 17 cm). 43 pp. 125 pp. 57 pp. Brossura editoriale.
Rarissimi e fondamentali testi dello studioso torinese (1922-2009), docente di Filologia romana all'Università di Torino. € 65,00
102. (Piemonte - Acqui Terme) **Iacopo da Acqui, Chronicon Imaginis Mundi Fr. Iacobi ab Aquis Ord. Praedicatorum (ex codice cartaceo saeculi XV in Regia Bibliotheca Athenaei taurinensis asservato).** Augustae Taurinorum, E Regio Typographeo, 1848.
In-folio (h. 44 cm). Est. da *Monumenta Historiae Patriae edita iussu R. Caroli Alberti*. 24 pp. Col. 1357 - 1626. 5, 37, (2) pp. Indici. Brossura muta moderna di protezione. € 120,00
103. (Piemonte) **Monod Pierre, Apologia seconda per la Serenissima Casa di Savoia in risposta alle scandalose inuettive intitolate Prima, e Seconda Savoia. Nella quale si prova, ch'i Duchi di Savoia niente affatto possiedono ingiustamente usurpato alla Corona di Francia.** In Torino, Heredi di Gio. Domenico Tarino, 1632.
In-8° (21 x 15,3 cm). (42), 270, (10) pp. Legatura piena pergamena coeva.
Prima versione italiana. L'originale in lingua francese si stampò per la prima volta a Chambéry presso Geofray Du-Four nel 1631. Graesse VII. Melzi 76.
Risposta dello noto storico savoiano (1586-1644) al pamphlet *La première et seconde savoisienne: ou se voit comme les ducs de Savoie ont vsurpé plusieurs États appartenans aux Rois de France* stampato a Grenoble nel 1630, in cui si accusava il duca di Savoia di aver usurpato numerosi possedimenti della Corona di Francia. € 550,00
104. (Piemonte) **Rovere Clemente, Piemonte antico e moderno delineato e descritto da Clemente Rovere l'composizione e studio critico introduttivo di Cristiana Sertorio Lombardi.** Torino, Società Reale Mutua di Assicurazioni, 1978.
2 voll. In-4° (30,6 x 22,5 cm). CXXXVII 1351 pp. Mezza pelle con titoli oro e cofanetto editoriale.
Riproduzione delle vedute e paesaggi del territorio piemontese realizzati a penna dal Rovere (1807-1860) nella prima metà del XIX secolo. Opera di straordinario valore documentario. € 500,00
105. (Piemonte) **Stefani Guglielmo, Dizionario corografico degli Stati Sardi di Terraferma compilato per cura di Guglielmo Stefani (I-II).** Milano, Stabilimento Civelli e C., 1854.
2 voll. In-8° (27 x 19 cm). 1419 pp. (numerazione continua). 3 tab. ripiegate. Mezza pelle moderna con titoli oro al dorso. Piatti originali conservati.
Il patriota e giornalista veneziano Guglielmo Stefani (1819-1861) fu il principale artefice del *Dizionario corografico-universale dell'Italia* (1850-1858), di cui i presenti volumi fanno parte autonoma. € 160,00
106. (Politica) **Anarchici e Anarchia nel mondo contemporaneo. Atti del Convegno promosso dalla Fondazione Luigi Einaudi (Torino 5,6,7 dicembre 1969).** Torino, Fondazione Luigi Einaudi, 1971.
In-8° (25 x 15 cm). 654 pp. Brossura editoriale.
Interventi di Firpo, Valiani, G. M. Bravo, Garosci, Joll, Lamberet, M. Neirotti, Hobsbawn, ecc. € 45,00

107. (Politica) **Adams John**, *Défense des constitutions américaines, ou de la nécessité d'une balance dans les pouvoirs d'un gouvernement libre*. Paris, chez Bouisson, 1792.
In-8° (20 x 13 cm). XXIV-547 et (4)-503 pp. Mezza pelle coeva con tassello, filetti e titoli oro al dorso.
Edizione originale. Prima traduzione francese di un testo fondamentale che Adams- secondo presidente degli Stati Uniti dal 1797 al 1800- pubblicò in lingua inglese nel 1787 (*Defence of the Constitutions of Government of the United States of America*). Il testo è, come noto, una risposta ad alcune critiche di Turgot e di Mably, ed è un'accurata analisi dei meccanismi di pesi e contrappesi che bilanciano i poteri all'interno della costituzione. L'edizione francese è annotata da Delacroix (o de La Croix), e servì come spunto per il dibattito sulla competenza della Convenzione nazionale a giudicare Luigi XVI nel 1792. € 900,00
108. (Politica) **Bottai Giuseppe**, *Pagine di critica fascista (1915-1926). A cura di F. M. Paces*. Firenze, Le Monnier, 1941.
In-8° (23 x 15,5 cm). VIII, 518, (2) pp. Brossura editoriale con sovraccoperta. Raccolta di scritti dell'uomo politico fascista (1895-1959) per il periodo compreso tra l'esperienza futurista e del Fascio di combattimento e la consolidazione del potere fascista. € 60,00
109. (Politica) **d'Allemagne Henry - René**, *Les Saint-Simoniens 1827-1837. Préface de Monsieur Sébastien Charléty*. Paris, Librairie Gründ, 1930.
In-4° (34x 25,5 cm). 453 pp. 55 tavv. Copertina rigida cartonata editoriale. Buon esemplare con numero 487 di tiratura.
Minuziosa cronaca delle vicende del *Saint-Simonisme*, arricchita da una superba documentazione iconografica; gli sforzi degli uomini che contribuirono a diffondere la dottrina di Saint-Simon, sono raccontati attraverso il materiale del fondo relativo custodito presso la Bibliothèque de l'Arsenal (Annales). € 280,00
110. (Politica) **Enfantin Barthélemy Prosper e altri**, *Religion Saint Simonienne. Miscellanea di scritti sansimoniani*. 1831-1832.
In-8° (20 x 12 cm). Mezza pelle con filetti e titoli oro al dorso. Buon esemplare.
-*Religion Saint-Simonienne: procès en la Cour d'Assises de la Seine, les 27 et 28 août 1832* Paris, à la librairie Saint-Simonienne, 1832 405 pp. (Enfantin) Kress 27777.
-Michel Chevalier, *Religion Saint-Simonienne: Politique industrielle et Système de la Méditerranée, articles extraits du Globe*, Paris, au Bureaux du Globe, mars 1832. 56, (2) pp. Kress 27760.
- *Foi nouvelle. Livre des actes publié par les femmes. Tome premier*. Paris, chez Johanneau Libraire, 1832. 158 pp.
- *Religion Saint-Simonienne.: Économie Politique et Politique. Article eztraits du Globe*. Paris, au Bureaux du Globe, juillet 1831. 176 pp. (Enfantin). Kress 27191.
-*De la religion saint-simonienne : aux élèves de l'École polytechnique*, Bruxelles, Laurent Frères, 1831. 64 pp.
-Benjamin Olinde Rodrigues, *Religion Saint-Simonienne. Appel*. Paris, au bureaux du Globe, 1831. 15 pp. Kress 27223. € 800,00
111. (Politica) **Giolitti Giovanni**, *Memorie della mia vita. Con uno studio di Olindo Malagodi*. Milano, Fratelli Treves, 1922.
2 voll. In 8° (24 x 16,5 cm). XXXV, 1- 278 pp. 279-627 pp. Fotografia in antiporta. Splendida legatura amatoriale in mezza pelle con tassello e titoli oro. Ottimo esemplare.
Prima edizione (quarto migliaio). Memorie dello statista concepite durante il soggiorno estivo di Bardonecchia, e scritte per esortazione del giornalista amico Olindo Malagodi che ne curò l'introduzione. € 80,00
112. (Politica) **Labriola Antonio**, *Marx nell'Economia e come teorico del Socialismo*. Lugano, Stab. Tip. della Società Editrice "Avanguardia", 1908.
In-8° (21,5 x 14,5 cm). 264 pp. Brossura editoriale.
Edizione originale. € 60,00
113. (Politica) **Lasalle Ferdinando**, *Raccolta di opere edite da Luigi Mongini*. Roma, 1899-1908.
In-8° (24,5 x 16,5 cm). Mezza pergamena con tassello e titoli oro al dorso.
Cfr. E. Gianni, *L'editore Luigi Mongini e la diffusione del Marxismo in Italia*, Milano Pantarei, 2001.
La scienza e gli operai. La mia difesa in Corte d'Assise. La guerra d'Italia ed il compito della Prussia. Fichte e lo spirito germanico. Le imposte indirette e le classi lavoratrici. Libro di lettura per gli operai. Le costituzioni. Programma operaio. Lettera aperta al Comitato centrale operaio a Lipsia. Per la questione operaia. L'agitazione dell'Unione operaia germanica. Discorso a propria difesa. Le feste, la stampa e la Dieta di Francoforte. Agli operai di Berlino. Forza e diritto. Gotthold Ephraim Lessing. Il legato
- politico di Fichte. Il signor Giuliano Schmidt. Il processo dinnanzi alla Corte d'Appello di Dusseldorf. Il processo criminale di Lasalle. Il processo per alto tradimento. € 290,00
114. (Politica) **Proudhon Pierre Joseph**, *Du principe fédératif et de la nécessité de reconstituer le parti de la révolution*. Paris, E. Déntu, Libraire Éditeur, 1863.
In-16° (18 x 11 cm). XVIII, 324,8 pp. Brossura editoriale
Prima edizione. € 185,00
115. (Razzismo) **Gobineau Joseph-Arthur, Comte de.**, *Essai sur l'Inégalité des Races Humaines. Deuxième édition précédée d'un avant-propos et d'une biographie de l'auteur (I-II)*. Paris, Firmin Didot, 1884.
2 voll. In-16° (19 x 12 cm). XXXI-561 pp. , 568 pp. Piena pelle con filetti e fregi oro al dorso, e titoli o ro al piatto. Piatti originali conservati. Ottimo esemplare.
Seconda edizione, la prima si stampò nel 1853-'55 presso lo stesso editore. "Classico" testo della folle ideologia razzista che affermava la supremazia della razza bianca, erede della cultura indoeuropea, su tutte le altre. Il testo del conte francese (1816-1882) fu una delle fonti di maggior ispirazione dell'ideologia nazista. € 400,00
116. (Resistenza) **Leggi sulla Resistenza e sui partigiani a cura del dott. Cesare Moscone. Prefazione del Prof. Paolo Greco**. Torino, S.E.T., 1949.
In-16° (17 x 12 cm). 88 pp. Brossura editoriale. Raccolta sistematica della legislazione sulla materia emanata tra il 1944 ed il 1948. € 20,00
117. (Resistenza) **Nuovi quaderni di Giustizia e Libertà. I. Maggio-Giugno 1944. 2-3. Luglio-Ottobre 1944**. 1944.
2 voll. In-8° (23 x 17 cm). 113, (4) pp. 141, (2) pp. Brossura editoriale
Rara pubblicazione clandestina di Garosci, Venturi e Valiani, espressione delle bande *gielliste* e del Partito d'Azione, che proseguiva idealmente il periodico dei fratelli Rosselli. Questi primi tre numeri vennero stampati clandestinamente a Torre Pellice ed in seguito diffusi a Torino e nell'Italia settentrionale (cfr. Savino, *La Diaspora Azionista*). € 220,00
118. (Resistenza) **Allied Commission - Italy, Sospensione dei funzionari e degli impiegati fascisti**. febbraio 1945.
In-8° (21,5 x 15 cm). 43 pp. Brossura editoriale.
Rarissima pubblicazione. Commissioni di epurazione gestite dal *Comando militare alleato del territorio occupato*. € 50,00
119. (Resistenza) **Antoncelli Franco, I valori della Resistenza**. Cuneo, Panfilo Editore, 1949.
In-8° (21 x 15,5 cm). 40 pp. Brossura editoriale. pubblicazione a cura del Comitato regionale piemontese per la difesa dei valori della Resistenza. € 40,00
120. (Resistenza) **Calamandrei Piero, Elogio dei giudici scritto da un avvocato. III edizione raddoppiata**. Firenze, Le Monnier, 1954.
In-8° (23 x 16,5 cm). XXXVI-407 pp. Bross. editoriale con sovraccoperta.
Terza edizione raddoppiata e curata personalmente dall'Autore. La prima edizione era del 1935, la seconda del 1938. € 60,00
121. (Resistenza) **Calamandrei Piero, L'Italia ha ancora qualcosa da dire: prolusione del Magnifico Rettore dell'Università di Firenze, 15 settembre 1944**. (Firenze), 1945?
In-8° (23 x 17 cm). 25 pp. Brossura editoriale.
Published by the Psychological Warfare Branch Italian Theater Headquarters. Prolusione di Calamandrei all'apertura dell'anno accademico della nuova Università democratica di Firenze, dopo la liberazione. € 90,00
122. (Resistenza) **Calamandrei Piero, Uomini e città della Resistenza. Discorsi, scritti ed epigrafi**. Bari, Editori Laterza, 1955.
In-8° (20,5 x 14 cm). VIII, 290, (2) pp. Bross. edit. con sovracc. € 35,00
123. (Resistenza) **Calamandrei Piero, Salvemini Gaetano, Rossi Ernesto, Non mollare (1925). Riproduzione fotografica dei numeri usciti con tre saggi storici di Gaetano Salvemini, Ernesto Rossi, Piero Calamandrei**. Firenze, La Nuova Italia, 1955.
In-8° (24,5 x 17 cm). 118 pp. con 47 tavv. fotogr. Brossura editoriale con sovraccoperta. € 55,00

124. (Resistenza) **Grassi Luigi Maria Vescovo d'Alba**, *La tortura di Alba e dell'albese. Settembre 1943 - Aprile 1945. Ricordi personali*. Alba, Pia Società San Paolo, 1946.
In-8° (21 x 16,5 cm). 230, (2) pp. Brossura editoriale.
Memorie del vescovo che si distinse per il sostegno dato all'attività di resistenza.
€ 45,00
125. (Resistenza) **Lussu Emilio**, *La ricostruzione dello Stato*. Partito d'Azione, 1943.
In-8° (20,5 x 15 cm). 23 pp. Brossura editoriale.
Edizione clandestina. Il testo apparve per la prima volta in forma sempre clandestina in Francia nel giugno dello stesso anno. *Contributo alla chiarificazione dell'impostazione ideologica e politica del Partito*.
€ 30,00
126. (Risorgimento) **Crispi Francesco**, *I Mille (da documenti dell'archivio Crispi)*. Milano, Fratelli Treves Editori, 1911.
In-8° (24,5 x 15,5 cm). 409, (3) pp. Brossura editoriale. 1 ritratto all'antiporta.
Numerose memorie, provenienti da documenti dell'archivio privato del Crispi, furono pubblicate, dopo la morte dello statista, dal nipote Tommaso Palmenghi Crispi.
€ 60,00
127. (Risorgimento) **d'Azeglio Taparelli Massimo**, *La politica e il diritto cristiano considerati riguardo alla questione italiana di Massimo d'Azeglio; traduzione italiana del dott. S. Bianciardi*. Firenze, a spese dell'editore (Tipografia Le Monnier), 1860.
In-16° (18,5 x 12 cm). 102 pp. Brossura editoriale.
Prima edizione italiana. Lo scritto uscì per la prima volta a Parigi nello stesso anno, per cura del celebre pubblicista Rendu. In questo raro e importante opuscolo, ristampato in età contemporanea, d'Azeglio cerca di offrire possibili soluzioni politiche alla questione italiana, alla luce del diritto internazionale confrontato con le leggi cristiane, e dibattute nell'ambito di un Congresso transnazionale (F. Cozzetto)..
€ 70,00
128. (Risorgimento) **Desanctis Luigi**, *Roma papale descritta in una serie di lettere con note da L. Desanctis*. Firenze, Tipografia Claudiana, 1865.
In-8° (22 x 14 cm). 494 pp. Mezza pelle coeva con titoli oro al dorso.
Edizione originale. Desanctis (1808-1869), teologo e pastore valdese, fu inizialmente sacerdote cattolico con importanti incarichi presso il S. Uffizio. Descrive dall'interno, con virulenta polemica, Roma papale e le sue reliquie, la corte, la curia, ecc.
€ 85,00
129. (Risorgimento) [**Mazzini Giuseppe**], *Scritti letterari di un italiano vivente*. Lugano, Tipografia della Svizzera Italiana, 1847.
3 voll. In-8° (20 x 12 cm). 317, (2); 318, (2); 403 pp. Mezza tela con qualche brunitura al testo..
Edizione originale. Raccolta di scritti letterari provenienti da diversi periodici.
€ 280,00
130. (Risorgimento) **Sauclières (de) Hercule**, *Gli intrighi, le menzogne ed il brigantaggio piemontese in Italia / del signor di Sauclieres ; prima versione italiana di Giulio B.G.N.E.* Venezia, Tipografia Emiliana, 1863.
In-8° (21 x 14 cm). 90 pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.
Prima traduzione italiana de *Les intrigues, les mensonges, le brigandage piemontais en Italie* apparsa per la prima volta nel 1862. Gli argomenti antisabaudi dello scrittore cattolico francese sono stati recentemente riscoperti nella polemica contro lo Stato unitario monarchico piemontese.
€ 145,00
131. (Risorgimento) **Tivaroni Carlo**, *L'Italia durante il dominio austriaco (1815-1849) I-II-III*. Torino, L. Roux e C., 1892-1893-1894.
3 voll. In-16° (19 x 12 cm). VIII, 662 pp. 449 pp. 686 pp. Mezza tela coeva con filetti e titoli oro al dorso. Buon esemplare.
€ 55,00
132. (Savoia) **Cibrario Luigi (a cura di)**, *Summariae Constitutiones Monasterii Beatae Mariae de Abundantia ex apographo saeculi XII, quod asservatur in Bibliotheca Aloisii Cibrarii*. Augustae Taurinorum, E Regio Typographeo, 1848. Estr. da Monumenta Historiae Patriae. (6) pp. Col. 309-434. Brossura muta coeva di protezione.
€ 50,00
133. (Scienze) **Muratori L.A. - Donati V. - Lancisi G.M.**, *Le Clerc D., Lettere inedite scientifico-letterarie di Lodovico Muratori, Vitaliano Donati, Gio. Maria Lancisi, Daniele Le Clerc raccolte e corredate di cenni biografici dall'abate dottor Antonio Roncetti*. Milano, dalla tipografia di Gio. Silvestri, 1845.
In-16° (17 x 10 cm). VII, 280 pp., 1 ritratto. Mezza pelle coeva con fregi, filetti e titoli oro al dorso.
Le lettere erano indirizzate ad Antonio Vallisnieri. Il curatore del volume, abate Roncetti da Tignale (BS) (1801-1865), archivista e bibliotecario a Padova, era membro di numerose accademie letterarie (Cantù, *L'Italia scientifica contemporanea*, pp. 82-83).
€ 70,00
134. (Scuola) **Goretti Luigi**, *La scuola. Frammenti*. Torino, Tipografia G. Tarizzo, 1883.
In-16° (18,5 x 12,5 cm). 285, 199 p. 1 tabella ripiegata. Brossura editoriale.
€ 35,00
135. (Spiritismo) **Barker E. (Elsa)**, *Lettere di un morto tuttora vivente : trascritte medianicamente dalla signora Barker. Traduzione dall'inglese di G. Alasia e Z. Poretti*. Torino - Milano - Roma, Fratelli Bocca Editori, 1917.
In-8° (20 x 12 cm). XXI, 283 pp. Mezza pelle coeva con titoli oro al dorso e nervi.
Prima traduzione italiana. La scrittrice americana Elsa Barker (1869-1954), fu autrice dei volumi *Letters from a Living Dead Man* (1914), *War Letters from the Living Dead Man* (1915), e infine *Last Letters From the Living Dead Man* (1919), in cui attraverso la *scrittura automatica* narrava le vicende e riportava i pensieri di un avvocato di Los Angeles morto nel 1912.
€ 45,00
136. (Storia) **Bentivoglio Guido**, *Lettere diplomatiche di Guido Bentivoglio arcivescovo di Rodi / ora per la prima volta pubblicate per cura di Luciano Scarabelli (I-II)*. Torino, Cugini Pomba e Comp., 1852.
2 tomi in unico volume. In-16° (17,5 x 10,5 cm). 344, 424 pp. Mezza pelle coeva con fregi, nervi e titoli oro al dorso.
Il cardinale ferrarese Guido Bentivoglio (1577-1644), fu nunzio apostolico nelle Fiandre e a Parigi, inviato dal pontefice Paolo V. Le presenti lettere erano possedute in originale manoscritto dalla Biblioteca Berio di Genova, e furono ordinate e commentate, per questa edizione, dall'erudito piacentino Luciano Scarabelli (1806-1878).
€ 95,00
137. (Storia) **Camus Jules**, *La venue en France de Valentine Visconti Duchesse d'Orléans et L'inventaire de ses bijoux apportés de Lombardie*. Turin, François Casanova Éditeur, 1898.
In-8° (27 x 19 cm). 64 pp. Brossura editoriale. Timbro ex libris d'estinta biblioteca.
€ 35,00
138. (Storia) **Ferrari Sante, G. Bruno, F. Fiorentino, T. Mamiani** : *commemorazioni lette nella r. Accademia di Mantova / Sante Ferrari*. Mantova, Stab. Tip. Lit. Mondovì, 1887.
In-8° (25 x 15 cm). 78 pp. Brossura editoriale. Timbro ex libris d'estinta biblioteca.
€ 30,00
139. (Storia) **Gabrielli Annibale**, *L'epistole di Cola di Rienzo e l'epistolografia medievale*. In Roma, A cura della Società Romana di storia patria, 1889.
In-8° (24,5 x 17 cm). 103 pp. Brossura editoriale. Timbro ex libris d'estinta biblioteca.
€ 35,00
140. (Storia) **Hartmann Antoine**, *L'ésprit agitateur de la Grande Bretagne*. Lausanne, 1802.
In 8° (18 x 12 cm). 142 pp. Ritratto inciso all'antiporta. Cartonatura coeva con tassello e titolo oro. Leggera usura al bordo sup. del piatto inf. Piccolo alone alle prime carte.
Opera filonapoleonica di propaganda diretta al popolo inglese, scritta nell'anno in cui il corso fu nominato console a vita, e fece approvare la Costituzione dell'anno X. Raro esemplare.
€ 115,00
141. (Storia) **Llorente Juan Antonio**, *Storia critica della Inquisizione di Spagna scritta dal sig. d. Gio. Ant. Llorente già segretario della Inquisizione della Corte compendiata in lingua italiana dal sig. Stefano Ticozzi. ((I-II-III-IV-V-VI)*. Milano, dalla tipografia di Commercio al Bocchetto, 1820.
6 voll. In-16° (19 x 11 cm). 365, (3), 323, (2), 362, (2), 335, (1), 344; 335, (1) pp. 12 tavv. Mezza pelle coeva con filetti, fregi, titoli oro e impressioni a secco al dorso. Qualche brunitura dovuta alla carta. Buon esemplare.
Prima edizione italiana. L'originale fu stampato a Parigi fra il 1817 ed il 1818. Stefano Ticozzi (1762-1836), noto soprattutto per la compilazione di un dizionario biografico degli artisti edito nel 1830-1833, curò e tradusse l'opera
€ 470,00
142. (Storia) **Napoleone I**, *Raccolta di sentenze, pensieri e massime / di Napoleone il Grande ; aggiuntovi l'estesa cronologia della famiglia Bonaparte*. Milano, D.G. Panzeri, 1871.
In-16° (19 x 13 cm). 106 pp. Brossura editoriale.
€ 48,00
143. (Storia) **Napoleone III (Charles Louis Napoléon Bonaparte)**, *Opere politiche di Napoleone III. Prima versione italiana di Giulio Grandi (I-II)*. Firenze, Tip. Fioretti, 1858.
2 tomi in unico volume. In-8° (23 x 14 cm). 4, 220 pp. (4), 251 pp. Cartonatura con tassello e titoli oro al dorso.
Timbro ex libris d'estinta biblioteca privata. Si tratta di una traduzione di alcun testi selezionati dalle *Œuvres de Napoléon III*, pubblicate a Parigi da Plon tra il 1854 ed il 1869 in 5 volumi.
€ 85,00

144. (Storia) **Tacchi - Venturi P. (Pietro) S.I., Corrispondenza inedita di Lodovico Antonio Muratori con i padri Contucci, Lagomarsini e Orsoz della Compagnia di Gesù.** Roma, Forzani e C. Tipografi del Senato, 1901. In-8° (25 x 18 cm). 46 (2) pp. Brossura editoriale. Invio autografo dell'Aut. Timbro ex libris d'estinta biblioteca.

€ 30,00

145. (Storia) **Tivaroni Carlo, L'Italia prima della rivoluzione francese (1735-1789).** Torino, L. Roux e C. Editori, 1888.

In-16° (18 x 12 cm). 552 pp. Mezza tela con titoli oro al dorso.

Il patriota e uomo politico nativo di Zara (1843-1906), fu un valente storico conosciuto soprattutto per la *Storia critica del Risorgimento italiano*.

€ 45,00

146. (Teologia) **Fénelon François de Salignac de La Mothe, Estratto degli attestati della Chiesa universale in favore della Bolla unigenitus lettera pastorale proposta a fedeli della sua diocesi. Da Monsignor Arcivescovo di Cambrai. Traduzione dal francese corredata di alcune note.** In Assisi, per Ottavio Sgariglia Stamp. Vesc. e Pubbl., 1788.

2 testi in unico volume. In-16° (16 x 11 cm). 90, 80 pp. Mezza pelle ottocentesca con filetti, fregi e titoli oro al dorso, lieve rifilatura del margine sup. da parte del legatore.

Si tratta della rara traduzione italiana de *Mandement et instruction pastorale de Monseigneur l'archevêque de Cambrai au Clergé et au peuple de son diocèse soumis à la majesté impériale pour la réception de la Constitution Unigenitus de N.S.P. le Pape Clement XI du 8 septembre 1713* pubblicata da Fénelon nel 1714. Secondo ICCU di quest'edizione italiana esiste una variante che reca al frontespizio soltanto la data di stampa. Unito al testo vi è di Simon Gourdan, *Lettere del reverendo padre Gourdan canonico regolare della badia di San Vittore sulla bolla Unigenitus coll'aggiunta di una lettera de'seminaristi di Reims al capitolo della Madonna di quella città* traduzione dal francese .. In Assisi : per Ottavio Sgariglia stamp. vesc. e pub., 1789.

€ 85,00

147. (Teologia) **Ricordi Pietro, La religione cattolica apostolica romana dimostrata dalla rivoluzione avvenuta in Francia l'anno 1789 dell'abate Pietro Ricordi.** Torino, nella Stamperia Reale, 1827.

In-8° (20 x 12,5 cm). 223, (2) pp. Mezza pelle ottocentesca. Filetti e titoli oro al dorso.

Il gesuita Pietro (Pierre) Ricordi nacque a Nizza Marittima nel 1729 e morì a Torino nel 1829.

€ 65,00

148. (Teologia) **Zaccaria Francescantonio, Storia polemica del celibato sacro da contrapporsi ad alcune detestabili opere uscite a questi tempi. Opera dell'abate Francescantonio Zaccaria divisa in tre libri.** In Roma, nella stamperia di Giovanni Zempel, 1774.

In-8° (20 x 13 cm). XL, 480 pp. Pergamena coeva con tassello e titolo oro al dorso.

€ 120,00

149. (Viaggi) **Grasset de Saint-Sauveur, André, Viaggio nelle isole Baleari e Pitiuse fatto negli anni 1801, 1802, 1803, 1804 e 1805 da Andrea Grasset di S. Sauveur commissario delle relazioni commerciali di Francia ...**

traduzione dal francese di A. L. P. con tavole in rame. Milano, dalla tipografia de' fratelli Sonzogno, 1825.

2 voll. In-16° (18 x 10,5 cm). 2, IX, (1), 231, (1) pp., 3 tavv. 197, (3) p., 3 tavv. Mezza pelle coeva, con tassello e titoli oro al dorso, fregi e nervi.

Fa parte della *Raccolta de' viaggi più interessanti eseguiti nelle varie parti del mondo tanto per terra quanto per mare dopo quelli del celebre Cook, e non pubblicati fin ora in lingua italiana*. L'opera *Voyage dans les îles Baléares Pithiuses et; fait dans les années 1801, 1802, 1803, 1804 et 1805* fu pubblicata a Parigi nel 1807 (Collin) cfr. Querard, III, p. 403. Membro della importante famiglia franco-canadese Grasset, André (le jeune) fu commissario delle relazioni commerciali in Francia, e console dell'imperatore Napoleone alle Baleari.

€ 165,00

150. (Viaggi) **[Keate, George], Relazione delle isole Pelew situate nella parte occidentale dell'Oceano Pacifico composta sui giornali, e sulle notizie comunicate dal capitano Enrico Wilson ... Versione dal francese dal sig. Natale Pianazza (I-II).** Milano, dalla tipografia di Giambattista Sonzogno, 1818.

2 voll. In-16° (18 x 10,5 cm). 2], XXII, 231, [1] p., 246, [2] p.. 7 tavv. +1 carta ripiegata. Mezza pelle coeva con nervi, tassello e titoli oro, filetti al dorso.

Fa parte della collana: *Raccolta de' viaggi più interessanti eseguiti nelle varie parti del mondo tanto per terra quanto per mare dopo quelli del celebre Cook, e non pubblicati fin ora in lingua italiana*. L'edizione originale *An account of the Pelew islands, situated in the western part of the Pacific ocean* fu stampata a Londra nel 1788. Avventuroso naufragio nell'Oceano Pacifico, nei pressi dell'isola di Palau, della nave *Antelope* del capitano Henry Wilson (1740-1810).

€ 250,00

151. (Viaggi) **Livingstone David, L'Africa australe : primo viaggio del dottor Davide Livingstone, 1840-1856.** Milano, E. Treves Editore, 1873.

In-8° (21,5 x 14,5 cm). XVIII, 164 pp. 1 carta, 1 ritratto e 14 illustr. f.t. Mezza tela coeva.

Il periodo considerato nel testo si riferisce ai primi viaggi dell'esploratore missionario, fino alla scoperta delle cascate Vittoria del 1856.

€ 90,00

152. (Viaggi) **Porter David, Giornale di una crociera nell'Oceano Pacifico sulla fregata degli Stati Uniti l'Essex negli anni 1812, '13 e '14 che contiene la descrizione delle isole del Capo-Verde, delle coste del Brasile, Patagonia, del Peru, del Chili e delle isole Galapagos.** Milano, dalla tipografia di Giambattista Sonzogno, 1820.

3 voll. In-16° (18 x 11 cm). (14), 248, 268, 276 pp. 12 tavv. alcune acquerellate. Mezza pelle coeva, nervi, tassello e titoli oro, fregi al dorso.

Fa parte della collana *Raccolta de' viaggi più interessanti eseguiti nelle varie parti del mondo tanto per terra quanto per mare dopo quelli del celebre Cook, e non pubblicati fin ora in lingua italiana*. L'edizione originale dal titolo *Journal of the Cruise Made to the Pacific Ocean* fu pubblicata nel 1815. Relazione del viaggio compiuto dal capitano americano David Porter (1780-1843) sulla fregata Essex. Di grande interesse sono le note naturaliste ed etnologiche relative ai paesi visitati. Melville si ispirò al journal di Porter per i suoi scritti.

€ 250,00



STUDIO BIBLIOGRAFICO CORDERO

Vicolo San Biagio, 3 12051 ALBA CN - Telefono / Telefax 0173 363944
Sito Internet: www.corderobooks.com - E-mail: corderolibri@libero.it

CONDIZIONI GENERALI

I libri sono garantiti in buono stato di conservazione, salvo indicazione contraria.

Non si inviano opere in visione.

I prezzi sono fissi.

Si invita a verificare la disponibilità dei volumi prima di inviare denaro.

La mancanza di una parte delle opere non dà diritto al rifiuto delle rimanenti.

Le spedizioni si effettuano tramite i servizi postali in contrassegno, con pagamento tramite vaglia o con versamento sul conto corrente postale n.37964483 intestato a Studio Bibliografico Cordero.

Le spese di spedizione sono a carico del committente e la merce viaggia a suo rischio.
Coloro che desiderano fattura sono pregati di inviare con la richiesta il proprio codice fiscale o P.IVA.

Per ogni controversia è competente il foro di Alba.

*I nostri migliori auguri,
a tutti i clienti e lettori,
per le prossime
festività di fine anno.*

